

« La galette du roi loup »

Le langage au cœur des apprentissages

Matériel : Album de « la galette du roi loup »
Images de l'album « la galette du roi loup »

Travail sur l'album

Séance 1 : Emission d'hypothèse

« Observer pour imaginer l'histoire »

Au moment du regroupement, en grand groupe

- Observation de la première de couverture
- Énumération par les élèves de ce qu'ils voient
- Discussions de ce qu'il pourrait bien se passer dans l'histoire

Séance 2 : Découverte de l'album

« Ecouter pour découvrir un nouvel album »

Au moment du regroupement, en grand groupe

- Lecture à haute voix par l'enseignante.
- Discussions autour des remarques des enfants

Séance 3 : Compréhension de l'histoire

« Ecouter pour comprendre l'histoire lue »

Au moment du regroupement, en grand groupe

- | | |
|--|---|
| • Lecture à haute voix par l'enseignante | |
| • L'enseignante pose des questions aux enfants | |
| o De quoi parle ce livre ? | o Comment la fille empêche le loup de la manger |
| o Que fabrique la petite fille ? | o Qu'arrive-t-il au loup |
| o Avec quoi fabrique-t-elle la galette ? | o Que fait la petite fille ? |
| o Que fait-elle avec la galette ? | o Comment réagit la petite fille après avoir sauvé le loup ? Et le loup ? |
| o Qui rencontre-t-elle ? | o Que font-ils ensuite ? |
| o Que veut le loup ? | |

Séance 4 : Nous racontons l'histoire

« Raconter l'histoire »

Au moment du regroupement, en grand groupe

- L'enseignante demande aux élèves de raconter l'histoire au fur et à mesure qu'elle tourne les pages.

Séance 5 : Nous racontons l'histoire

« Parler pour raconter l'histoire et mettre les images dans l'ordre »

Au moment du regroupement, en grand groupe

- L'enseignante demande ce qui se passe dans l'histoire
- Elle met au tableau les images au fur et à mesure que les élèves lui racontent l'histoire.
- Les élèves se mettent d'accord.
- Validation par la lecture du livre

Exercices annexes :

Images séquentielles

Réalisation du puzzle de la première de couverture